

MEURTRES À PÉKIN

PETER MAY



9 782841 567089
Editions du Rouergue
20€

Couverture:
Peter May et Gilbert Raffin

Meurtres à Pékin

de Peter May
Traduit de l'anglais par
Ariane Bataille

*" D'une originalité remarquable,
et extrêmement bien écrit, The
Firemaker (Meurtres à Pékin)
aborde un sujet d'actualité
brûlant... les dialogues sont per-
tinentes, pleins d'esprit, parfois
extrêmement drôles."*
Scotland on Sunday

*" Un voyage intense et fascinant à
travers les rues de la ville et les
vicissitudes du système policier
chinois."*

The Good Book Guide

<http://www.petermay.fr>
<http://www.lerouergue.com>

MEURTRES À PÉKIN DE PETER MAY

L'intérêt pour la Chine est à son comble avec la perspective des jeux olympiques à Pékin en 2008. Le magazine américain Time a consacré un numéro à la Chine le 27 juin 2005. Le tourisme explose en Chine et de nombreux européens sont fascinés par la façon dont cette culture si ancienne s'adapte aux défis du 21ème siècle. Avec le développement économique le plus rapide au monde, la Chine est un pays que personne ne peut se permettre d'ignorer.

"Meurtres à Pékin" vous livre une histoire mystérieuse qui vous tiendra en haleine, car elle entraîne les lecteurs dans un voyage palpitant à travers les bas quartiers de Pékin.

Les recherches très minutieuses de Peter May sont la garantie d'une vision authentique de la vie contemporaine chinoise.

Le cadavre carbonisé d'un homme est découvert un matin dans un parc de Pékin.
Le même jour, deux autres corps sans vie sont retrouvés à deux endroits différents de la ville. Aucun indice, aucune trace, à part un mégot de cigarette laissé chaque fois bien en évidence à côté des trois corps, comme une signature.

Margaret Campbell est médecin légiste aux États-Unis. Venue pour une série de conférences, elle se voit mêlée malgré elle à l'enquête de Li Yan, fraîchement promu commissaire. Deux mondes s'affrontent, mais devant la complexité d'une affaire qui semble cacher un secret monstrueux, ils vont devoir faire taire leurs différences et unir leurs talents pour tenter de découvrir la vérité, fût-ce au péril de leur vie.

Dans le premier livre de sa << série chinoise >>, Peter May plonge ses personnages au cœur du Pékin contemporain, baigné de tradition et avide de modernité. Avec ce roman haletant et parfaitement documenté, il nous tient en éveil jusqu'à la dernière ligne.

Peter May est un écrivain écossais, installé dans le Lot, dans le sud-ouest de la France, passionné par la Chine, membre honoraire de l'Association des auteurs chinois de romans policiers. Il a d'abord été journaliste avant de devenir l'un des plus brillants scénaristes de la télévision écossaise. Il a finalement décidé de quitter le monde de la télévision pour se consacrer à ses romans.

Renseignements:

Librairie des Trois Épis: 05 55 24 19 04

Éditions du Rouergue: 05 65 77 73 70 E-mail:

info@lerouergue.com

Peter May E-mail: peter@petermay.fr



Rencontrez Peter May et découvrez...

"Comment les flics chinois ont ouvert leurs portes à un mec en jupe?"

MEURTRES À PÉKIN de PETER MAY

COMMUNIQUÉ

PUZZLE CHINOIS

Comment un type en jupe a-t-il pu se faire ouvrir les portes de la police chinoise?

C'est la question que vous pourrez poser à Peter May en personne lorsqu'il viendra présenter, en librairie, la version française de son thriller "Meurtres à Pékin", dont l'action se déroule en Chine

Cet écossais d'1m90, qui arbore une longue queue de cheval et s'habille en kilt, a pu accéder aux coulisses des enquêteurs en criminologie chinois pour effectuer les recherches nécessaires à ses romans.

Il s'est rendu dans des lieux en principe interdits aux non-initiés, a rencontré des médecins légistes et des experts en médecine légale à la morgue de la police ainsi que dans les centres médico-légaux de Shangai et Pékin.

A présent, ses fans les plus enthousiastes comptent de nombreux policiers chinois. Peter May a même une rubrique dans leur magazine "Detective World" (le monde de l'enquête) qui a récemment traduit "Meurtres à Pékin" pour le faire paraître en feuilleton.

"Meurtres à Pékin" est un mystère absolument passionnant que le lecteur suit en compagnie de Margaret Campbell, médecin légiste de Chicago, à travers les bas-quartiers de Pékin, avec l'inspecteur Li Yan.

Peter May est très pointilleux sur la documentation, ce qui l'a parfois plongé dans des situations périlleuses, sinon effrayantes, mais son sens de l'humour ne l'a jamais quitté une seconde.

Expert en bonnes manières chinoises, il peut facilement répondre à des questions comme:

- Combien de scorpions frits faut-il avaler pour ne pas offenser son hôte?
- Quelle est la meilleure façon de manger un crabe velu de Shangai?
- Comment rester naturel quand les crevettes vivantes qui s'agitent dans votre assiette viennent d'asperger votre chemise de sauce de soja?
- Que faire quand un groupe de flics de Shangai vous lance un défi lors d'un concours de boisson?

Renseignements: Éditions du Rouergue: 05 65 77 73 70 E-mail: info@lerouergue.com

Peter May E-mail: peter@petermay.fr

" Un thriller palpitant... le premier roman à tirer parti de la panique universelle face aux aliments génétiquement modifiés. "
The Mirror

Rencontrez Peter May et découvrez...

"Comment les flics chinois ont ouvert leurs portes à un mec en jupe?"



MEURTRES À PÉKIN de PETER MAY

L'HISTOIRE

MEURTRES À PÉKIN - IN FESTIN CHINOIS

Peter May offre un festin chinois aux amoureux des romans policiers

Le secret d'un banquet chinois réside non seulement dans l'immense variété des plats présentés, mais aussi dans l'équilibre subtil des parfums. La recette de Peter May pour assurer le succès de ses thrillers sur la Chine relève exactement du même principe:

- suspense, frisson et mystère
- personnages à forte personnalité aux relations épicées
- investigations et intrigues s'appuyant sur les dernières recherches scientifiques
- situation de l'action dans des lieux exotiques, avec un aperçu authentique d'une autre culture.

L'Ecosais Peter May a reçu beaucoup d'éloges pour savoir combiner humour et vivacité d'esprit à un suspense palpitant, un portait vibrant de la vie chinoise, à une grande précision dans le détail médical et scientifique.

Recherche méticuleuse, personnages irrésistibles et intrigue ingénieuse, sont la marque de fabrique de "**Meurtres à Pékin**", le premier de la série des thrillers chinois de Peter May. Particulièrement originaux et distrayants, ils posent les problèmes de notre temps, souvent sujets à controverse,

La culture et la personnalité de l'inspecteur chinois, Li Yan, quelque peu énigmatique, s'affrontent à celles du médecin légiste de Chicago, Margaret Campbell, au caractère complexe et acerbé.

Peter May allie le détail authentique à son habileté de narrateur pour plonger ses lecteurs dans des périples étourdissants où les descriptions visuelles, olfactives, et sonores, donnent de la vie aux scènes, et des intrigues passionnantes tournant autour de thèmes d'actualité, plus proches de la réalité scientifique que de la science-fiction.

A ce puissant mélange de lieu et d'action, il ajoute des personnages dont l'esprit et l'humour enchantent le lecteur dès le départ.

Au cœur de chaque histoire se retrouve la relation conflictuelle entre Margaret Campbell, médecin légiste à Chicago, et Li Yan, inspecteur en chef de la police de Pékin.

Le médecin américain, au caractère complexe et acerbé, et le policier chinois, ironique et énigmatique choisissent deux approches totalement différentes, mais partagent le même objectif : résoudre l'énigme criminelle à laquelle ils sont confrontés.

Renseignements:

Éditions du Rouergue: 05 65 77 73 70 E-mail: info@lerouergue.com

Peter May E-mail: peter@petermay.fr

Rencontrez Peter May et découvrez...

"Comment les flics chinois ont ouvert leurs portes à un mec en jupe?"



MEURTRES À PÉKIN de PETER MAY

L'AUTEUR

PETER MAY - biographie

Peter May s'est fait un nom à la télévision britannique en créant et transcrivant les scénarios de séries télévisées, très prisées outre-Manche, telle que "Take the High Road" qui se déroule dans la magnifique région du Loch Lomond, en Ecosse. Cette série a été vue dans le monde entier.

Nommé, à 21 ans, "jeune journaliste de l'année", il a abandonné le journalisme lors de la publication de son premier roman, à l'âge de 26 ans. Le livre a été porté à l'écran pour la série "The Standard" sur la BBC à une heure de grande écoute. A partir de ce moment-là, Peter May est devenu très connu, à la fois comme producteur, scénariste et réalisateur d'œuvres dramatiques pour la télévision - plus de 1000 scénarios en 15 ans. Pour sa série "Squadron" (l'Escadron), il a réussi à persuader la RAF de lui fournir des avions et des pilotes. Pour "Machair" il a conduit une troupe de 70 comédiens et membres d'équipage jusqu'aux îles Hébrides, pour y tourner, en extérieur, 99 épisodes.

Toujours à la recherche d'un nouveau défi, il a quitté la télévision et l'Ecosse pour s'installer en France et retourner à ses premières amours: l'écriture de romans. Très vite il est parti en Chine, un pays qui le fascinait depuis longtemps, dans le but impensable de se faire ouvrir les portes de la police chinoise.

Il y est retourné chaque année, y séjournant chaque fois plusieurs mois. Grâce à un réseau de contacts extraordinaire, il est parvenu à se faire introduire dans les services de police chargés des homicides, et ceux des techniciens de l'identité judiciaire, à Shangai comme à Pékin.

Très méticuleux sur ses recherches, il a fait une étude exhaustive des méthodes utilisées par les inspecteurs, la police scientifique, et les médecins légistes chinois. Il s'est ainsi fait de nombreux amis dans tous les milieux au cours de ses périples.

En reconnaissance de son travail, il a été nommé membre honoraire de l'association des écrivains de romans policiers chinois à la section de Pékin.

"Meurtres à Pékin" (The Firemaker) est le premier d'une série de thrillers situés en Chine et mettant en scène Margaret Campbell, médecin légiste de Chicago, et Li Yan inspecteur de police.

Peter May est joignable pour une interview, par téléphone, par internet, ou en personne.

Renseignements:

Éditions du Rouergue: 05 65 77 73 70 E-mail: info@lerouergue.com

Peter May E-mail: peter@petermay.fr

"Un thriller palpitant... le premier roman à tirer parti de la panique universelle face aux aliments génétiquement modifiés."
The Mirror

Rencontrez Peter May et découvrez...

"Comment les flics chinois ont ouvert leurs portes à un mec en jupe?"

